

DAGELIJKSE WEERSPIEGELING

Dit is een boek van weerspiegeling
door AA-leden voor AAleden

Voorwoord

Dit boekje vindt zijn oorsprong in een advies dat werd uitgebracht op de Algemene Diensten Conferentie in Amerika (1987), en vervult een sinds lang gevoelde behoefte aan een verzameling overwegingen voor elke dag van het jaar.

Elke gedateerde bladzijde begint met een citaat uit werken zoals die van Bill W.: “Anonieme Alcoholisten”, “Twaalf Stappen en Twaalf Tradities”, “AA wordt volwassen”, “De Visie van Bill”, “Het Beste van Bill”, uit “Dr. Bob en de oldtimers” van Dr. Bob, en uit andere conferentie-goedgekeurde literatuur. Ieder citaat wordt gevolgd door de persoonlijke overdenking van een lid van AA. Op een verzoek dat werd gericht aan de gehele AA-gemeenschap werden 1.300 inzendingen ontvangen. Die welke voor plaatsing werden gekozen zijn niet door beroepsschrijvers geschreven en zij spreken natuurlijk niet uit naam van de gemeenschap, maar uit eigen naam – als een brief van de ene AA’er aan de andere.

Dankzij deze bijdragen spitst het hele boek zich toe op de Drie Legaten van Herstel, Eenheid en Dienen en is in overeenstemming met de Omschrijving van AA, die bepaalt dat “AA niet gebonden is aan enige sekte, genootschap, politieke partij, organisatie of instelling.”

In zijn voorwoord bij “De Visie van Bill” schreef Bill dat hij hoopte dat zijn geschriften “een hulp voor persoonlijke meditatie zouden worden, tot groepsdiscussie zouden aansporen en... leiden tot een steeds groeiende belangstelling voor al onze literatuur.”

Beter passende woorden kunnen wij niet bedenken als inleiding voor de DAGELIJKSE WEERSPIEGELING.

2 januari

EERST DE GRONDVESTEN.

Is nuchterheid het enige dat wij mogen verwachten van een geestelijk ontwaken?

Neen, nuchterheid is pas het begin.

Uit: "De Visie van Bill" Nr. 8

De beleving van het AA-programma is als het bouwen van een huis.

Eerst moest ik een grote dikke betonlaag gieten waarop het huis gebouwd werd.

Voor mij was dat ophouden met drinken.

Maar leven op een betonplaat is vrij oncomfortabel, onbeschermd en blootgesteld aan de hitte, koude, wind en regen.

Dus bouwde ik, door de beleving van het AA-programma, een kamer op de plaat.

De eerste kamer was tamelijk wankel, want ik was niet vertrouwd met het werk.

Maar naarmate de tijd verstreek en ik het programma beoefende, leerde ik betere kamers bouwen. Hoe meer ik oefende en hoe meer ik bouwde, des te aangener en prettiger werd het huis waarin ik nu woon.

6 oktober

ONZELF IN DE OGEN ZIEN.

... en Angst zegt: "Je durft niet te kijken!"

Uit: Twaalf Stappen & Twaalf Tradities: Vierde Stap.

Hoe dikwijls heb ik tijdens mijn drankperiode klusjes ontlopen omdat zij zo groot leken?

Is het te verwonderen dat ik, ondanks dat ik al een tijdje nuchter ben, nog steeds op dezelfde manier reageer

wanneer ik geconfronteerd word met wat een enorme klus lijkt, zoals een diepgaande en onbevreesde morele inventaris opmaken?

Ik ontdek anderzijds dat, wanneer mijn inventaris voltooid is, de verbeelding groter was dan de werkelijkheid.

De angst mijzelf onder ogen te zien hinderde mij en tot ik bereid was mijn pen op papier te zetten, vertraagde ik mijn groei die gebaseerd is op het ongrijpbare.

Daily Reflections

Verantwoordelijke uitgever:

Yvan De Roover
Binnenheide 2A - bus 3
2288 Grobbendonk

D/2014/4324/05

Te verkrijgen bij:
Algemeen Dienstbureau (ADB)
Grotesteenweg 149, 2600 Berchem (Antwerpen)
Tel. 03 239 14 15
www-aavlaanderen.org - info@aavlaanderen.org



© 1998 Alcoholics Anonymous World Services Inc. All rights reserved. Translated from English and created with permission of Alcoholics Anonymous World Services, Inc. (A.A.W.S.) Copyright in the English language version of this work is also owned by A.A.W.S. New York, New York. No part of this work may be duplicated in any form in any language without the written permission of A.A.W.S.

© 1998 Alcoholics Anonymous World Services Inc. Alle rechten voorbehouden. Vertaald uit het Engels en ontworpen met toestemming van Alcoholics Anonymous World Services Inc. (A.A.W.S.) Het copyright van de Engelse versie van deze uitgave is eveneens eigendom van A.A.W.S. New York, New York. Niets ervan mag worden veelevoudigd onder welke vorm dan ook of in om het even welke taal zonder schriftelijke toestemming van A.A.W.S.